



**CONSULTATION POUR PRESTATIONS INTELLECTUELLES ET SERVICES**

**MARCHE N° 25 002 PNCAL**

**CAHIER DES CHARGES**

**Personne publique : Parc national des Calanques (PNCa)**

**141, Avenue du Prado – Bâtiment A (3<sup>e</sup> étage)  
13008 MARSEILLE**

**Réalisation du plan d'interprétation de la Pointe Sud du Parc national des Calanques, dans le cadre de son schéma d'interprétation, et mise en œuvre au sémaphore de Callelongue**

## Article 1 – Le Parc national des Calanques

Paysage emblématique, terrestre et marin de la Provence méditerranéenne, le site des Calanques est connu dans le monde entier pour sa valeur paysagère, sa biodiversité remarquable et son patrimoine culturel. Ce joyau naturel fait, depuis près d'un siècle, l'objet d'une volonté forte de protection issue d'associations d'habitants et d'usagers. À la fois terrestre, marin et urbain, concrétisation d'un des engagements forts du Grenelle de l'Environnement, le Parc national des Calanques, 10<sup>ème</sup> parc national français est né par décret le 18 avril 2012. Il est le premier parc national urbain d'Europe et il a été entièrement conçu selon les dispositions de la loi de 2006, qui a profondément réformé les modalités de création et de gestion des parcs nationaux français. Cette loi introduit de nouveaux concepts, avec les notions de « caractère », de « cœur », d'« aire d'adhésion » et de « solidarité écologique » entre les deux parties du territoire du parc national. Elle prévoit aussi un élargissement des missions de l'établissement public du Parc national : tout en les confirmant en matière de protection, la loi les élargit au patrimoine culturel et à l'accompagnement du développement local.

### **1.1. Périmètre du Parc**

Le parc national des Calanques est le premier parc à la fois urbain, terrestre et marin en Europe ; la gestion de la fréquentation y représente donc un enjeu majeur pour la conservation de ses patrimoines. Ses paysages, qui s'étendent de l'archipel du Frioul à l'Île Verte à la Ciotat, sont connus dans le monde entier pour leur beauté et leur diversité. Ils attirent chaque année plus de 3 millions de visites à terre et en mer. Au sein d'une vaste métropole et aux portes de la deuxième ville de France, face aux pressions qui s'exercent et aux menaces qui pèsent sur le territoire (forte fréquentation, incendie, dégradation des sites et des patrimoines...), ce territoire est sensible et fragile.

*<http://www.calanques-parcnational.fr/fr/le-parc-national-des-calanques/identite-du-parc-national-des-calanques>*

Les Calanques offrent une biodiversité remarquable avec 140 espèces terrestres animales et végétales protégées, 60 espèces marines patrimoniales et un patrimoine culturel, matériel et immatériel, d'une très grande richesse (typologique et chronologique). C'est cet ensemble unique d'écosystèmes terrestres et marins, littoraux et insulaires, et de spécificités culturelles que le Parc national des Calanques a pour mission de protéger et de valoriser pour les habitants, les usagers, les visiteurs ainsi que pour les générations futures.

Ce **caractère exceptionnel** a été décrit dans la charte du Parc lors de la création et fut l'une des raisons de son existence. Il se compose de 3 aspects :

- **Un territoire né de la mer, de beautés naturelles et de contrastes.** Mosaïque de milieux naturels d'intérêt spécial. « c'est dans la proximité de la mer que réside le caractère le plus étrange et le plus prenant des Calanques : non seulement pour la splendeur des paysages, mais aussi pour la tentation éternelle des espaces marins » (Gaston Rebuffat, Calanques)
- Un territoire façonné par l'homme
- Un territoire de contemplation (l'infini)

La charte du Parc national des Calanques est accessible à l'adresse suivante : <http://www.calanques-parcnational.fr/fr/publications-et-documents>

### **1.2 Carte d'identité**

- Cœur terrestre : 8 500 hectares, 3 communes (Marseille, Cassis et La Ciotat).
- Cœur marin : 43 500 hectares.
- Aire d'adhésion : 2 600 hectares, 3 communes (Marseille, Cassis et La Penne-sur-Huveaune).
- Aire maritime adjacente : 97 800 ha.
- Biodiversité : 140 espèces terrestres animales et végétales protégées ; 60 espèces marines patrimoniales.

- Nombre d'habitants inclus dans le périmètre du parc (cœur de nature et aire d'adhésion) : environ 42 200 habitants (en 2010, selon l'INSEE).

### 1.3 L'Etablissement public

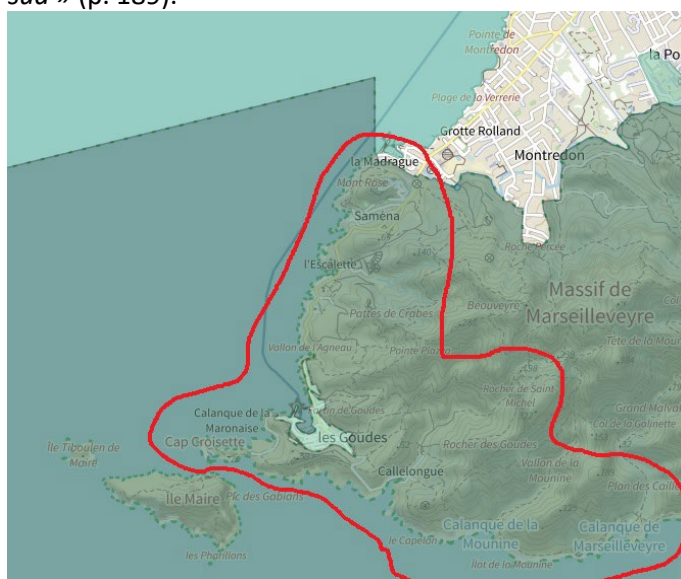
Les missions de conservation des patrimoines, de connaissance et d'accueil du public sont confiées à l'établissement public d'Etat du Parc national des Calanques. Leurs réalisations sont encadrées par le décret de création ainsi que par la charte du Parc national. Cet établissement, financé par l'Etat, est doté d'une gouvernance locale ; une soixantaine d'agents y réalisent des missions de connaissance scientifiques, de gestion, de police de l'environnement et d'accueil du public. Le pôle chargé de l'accueil des publics et de la mobilisation citoyenne, porte la mise en œuvre de l'interprétation des patrimoines et des actions de sensibilisation et d'éducation à l'environnement.

## Article 2 – Précisions sur le contexte du secteur visé

### 2.1 Quelques éléments relatifs à la Pointe Sud du Parc national des Calanques (Madrague de Montredon à Marseilleveyre)

Le Parc national est en contact direct, imbriqué avec la ville de Marseille, notamment sur sa pointe Sud ; en effet sa zone cœur est accessible immédiatement dès la sortie du quartier de la Madrague de Montredon, et au contact direct des hameaux villageois habités de Samena et des Goudes (hors cœur) (cf carte ci-dessous).

Cette zone a été identifiée comme une unité cohérente dans le plan de paysage du Parc national : « *cette unité représente une des portes d'entrée majeures vers le littoral à partir de Marseille : c'est l'aboutissement de la corniche, la fin de la ville qui vient se confronter aux massifs rocheux des Calanques. Le Mont Rose domine la calanque de la Madrague et son port de pêche typique, il reste aussi un repère topographique pour la Calanque de l'Escalette et pour le cheminement vers le sud* » (p. 189).



Zone encerclée de rouge : pointe sud concernée par cet appel d'offre

Cet espace correspond également à une porte d'entrée maritime pour le Parc national des Calanques avec notamment le port de la Madrague de Montredon et les autres petits ports successifs jusqu'à Callelongue. La passe du Cap Croisette (entre le Cap et l'île Maïre) représente un sas naturel pour entrer ensuite dans le cœur marin du Parc national.

Ce positionnement côtier stratégique en a fait un lieu aménagé de manière continue dès le XVI<sup>e</sup> siècle pour :

- la surveillance et la protection de la rade de Marseille avec des batteries, postes de tirs, vigie et sémaphore... Ce patrimoine militaire est encore bien présent et lisible sur ce territoire ; il représente un enjeu important de valorisation auprès du public ;
- l'implantation d'usines polluantes sur tout le littoral ; ces vestiges encore visibles seront à valoriser notamment pour questionner les traces laissées par les hommes, les solutions de dépollution... le lien aux autres vivants.
- l'implantation de structures de pêche (cabanons, « madrague »...)

Cet espace est actuellement toujours habité mais aussi soumis à une très forte pression touristique du fait de sa situation périurbaine. Il s'agit là d'un lieu de sorties dominicales pour les marseillais et autres résidents de la métropole et d'une destination prisée en période estivale car directement accessible en véhicule. Cette situation spécifique provoque des tensions régulières devant des attentes diverses, mais expose également le site à d'importants impacts et risques (déchets, pollutions, incendies, surfréquentation, piétinement, stationnement sur l'espace naturel...) sur des patrimoines particulièrement exceptionnels.

En effet, la zone correspond également à un territoire d'exception notamment en terme de patrimoine naturel, en concentrant sur la frange littorale des espèces quasi endémiques ; la phrygane. Cette richesse fragile et exposée a donné lieu à un programme d'intervention européen le LIFE Habitat Calanques (<https://www.calanques-parcnational.fr/fr/actualites/le-projet-life-habitats-calanques-entre-dans-une-nouvelle-phase-operationnelle>) pour tenter de préserver cette biodiversité. S'ajoute à ce patrimoine naturel, des vestiges historiques importants : surveillance maritime, militaire, industriel, pêche... qui attendent encore aujourd'hui d'être mis en valeur.

Ce site appartient à plusieurs propriétaires publics et privés ; ils seront à associer au travail demandé ici afin que la démarche soit partagée et puisse ensuite être appropriée et mise en œuvre par tous (Métropole, CD13, Mairie du 6-8 de Marseille). De même, les Comités d'Intérêt de Quartier seront à associer.

Enfin, le Parc national est situé en site classé et l'installation de mobilier devra nécessiter, le cas échéant, le dépôt d'un permis d'aménager et être présenté en CDNPS afin d'être réalisable.

## **2.2 Schéma d'interprétation des patrimoines du Parc national des Calanques : Là où se tissent les liens !**

Le Parc national des Calanques vise l'excellence environnementale tout en cherchant un équilibre face aux enjeux sociaux et économiques sur le territoire. Il s'agit de mettre en place des éléments d'accueil et d'interprétation sur ce territoire étalé et varié, afin de gérer les flux de visiteurs, mais aussi d'en valoriser les patrimoines exceptionnels afin de faire prendre conscience à tous de la nécessité d'un parc national ; il s'agit de passer des « Calanques » au « Parc national des Calanques » dans l'esprit de tous. **Ainsi, l'établissement a réalisé en 2020 son premier schéma d'interprétation du territoire du parc national des Calanques mettant les interrelations entre Vivants au cœur de toute sa stratégie.**

**Un scénario de mise en découverte des patrimoines du Parc national des Calanques a été défini** (une idée forte centrale / 4 déclinaisons / 1 déclinaison transversale / 1 fil conducteur / 1 charte graphique). L'ensemble de ces éléments est disponible en ligne sur le site du Parc national : <http://www.calanques-parcnational.fr/fr/schema-dinterpretation-des-patrimoines>

**Il s'agit actuellement de décliner les principes de ce schéma au niveau local, suivant les spécificités du lieu concerné par des plans d'interprétation à réaliser.**

Cette démarche a déjà été réalisée pour le plan d'interprétation de la calanque de Port-Miou, celui des archipels et celui de la maison du Parc national, villa Michel Simon, à la Ciotat :

**Idée forte du schéma** : Le Parc national des Calanques est un espace naturel protégé, terrestre, marin et insulaire, où un système urbain rencontre le sauvage, au cœur des enjeux méditerranéens; il forme un « socio-écosystème » dense, privilégié pour observer et comprendre les liens qui le constituent, et tisser la trame d'une nouvelle relation au vivant.

Thème du plan d'interprétation de Port-Miou : La calanque de Port-Miou, calanque sacrifiée, n'en reste pas moins une porte d'entrée magistrale du Parc national et un site protecteur où de nombreuses interactions se jouent, où se tissent des liens affectifs avec le vivant et où s'invente, pour le futur, une relation en symbiose avec notre environnement.

Thème du plan d'interprétation des archipels : Les archipels marseillais apparaissent au premier regard comme des îles rocheuses et presque désertes, mais ce que l'on voit n'est que la partie émergée d'un « iceberg » caché de biodiversité et d'histoire : ici, l'exceptionnel est souvent invisible et il faut apprendre à le voir pour en prendre soin.

Thème du plan d'interprétation de la villa Michel Simon : *Sur les balcons d'Eden*. Les balcons de la villa Michel Simon dévoilent un Eden riche et secret. L'harmonie révélée par ses multiples points de vue nous guide vers une nouvelle relation au Vivant.

Sur l'espace du littoral sud, les interrelations entre l'humain et la nature ont été liées à l'histoire de la ville de Marseille : zone stratégique et militaire, puis industrielle, puis de loisirs péri-urbain (cabanons, pêche et baignade) et pour l'avenir, de découverte et protection du patrimoine naturel et culturel.

### 2.3 La fréquentation du Parc national

En plus des quelques centaines d'habitants en cœur du Parc national des Calanques, 3 millions de visites par an sont estimées à terre et en mer, avec des périodes de très forte intensité de fréquentation estivale. Toutefois, bien que le territoire soit fréquenté par des touristes issus d'autres régions ou d'autres pays, la majorité de la fréquentation provient d'une pratique de proximité continue sur l'année et importante, même en hors saison. Ainsi, de génération en génération, le sentiment d'appropriation est très fort sur ce territoire. Ces caractéristiques sont à prendre en compte dans la manière de mettre en découverte les patrimoines de ce territoire.

Localement, sur la zone de la pointe sud concernée par ce marché, environ 500 000 personnes fréquentent à terre cet espace chaque année, avec près de 6 à 8000 personnes par jours lors des pics estivaux ; autour de 400 véhicules jours. La fréquentation est tout aussi importante en mer.



Des aménagements routiers (barrière au Cap Croisette, lisses en bois...) ainsi que l'organisation de journées « littoral sud apaisé » valorisant les modes de déplacement doux ont été mis en place par le Parc national des Calanques et ses partenaires afin de retrouver un environnement propice à la découverte des patrimoines exceptionnels du site et à leur préservation sur le long terme. Ces démarches doivent être poursuivies et amplifiées à l'avenir.

### Article 3 – Objectifs de la mission

### 3.1 Objectifs généraux

Le présent marché vise à concevoir le plan d'interprétation de la Pointe sud du Parc national des Calanques à un niveau Avant-Projet Sommaire (diagnostic des potentiels –contraintes d'interprétation / inventaire des ressources / typologie des publics / scénario de découverte : thème central, sous-thèmes, fil conducteur, tonalité / spatialisation).

Afin de répondre aux besoins pressants de concrétisations sur ce territoire, il est envisagé ici de prévoir des **créations, des réalisations *in situ* (au moins une ou deux), parallèlement au travail théorique, sur des éléments identifiés et validés avec le Comité de pilotage. Suivant la forme envisagée, ces créations pourront être conçues sous la forme d'ateliers, intégrant les habitants et associations volontaires.**

Compte tenu du mécénat engagé avec la CMA – CGM pour l'ouverture du sémaphore de Callelongue au public, ces premières réalisations pourront avoir lieu sur le site du sémaphore de Callelongue si les travaux de réhabilitation du site ont suffisamment avancé.

### 3.2 Précisions méthodologiques

#### 3.2.1 Contexte actuel sur la Pointe Sud – cohérence à recherche

Une articulation est également à penser avec les autres stratégies et schémas internes au Parc national des Calanques, existants ou en cours d'élaboration au niveau du Parc national ou à l'échelle locale, afin que l'ensemble puisse être cohérent :

- la stratégie scientifique validée en 2017 ; <https://www.calanques-parcnational.fr/fr/actualites/la-premiere-strategie-scientifique-approuvee-par-le-conseil-d-administration>
- la stratégie d'accueil et de destination validée en 2020; <https://www.calanques-parcnational.fr/fr/strategie-daccueil>
- le schéma d'accès des portes principales, dont la pointe sud et les premières étapes de recul des accès voitures <https://www.calanques-parcnational.fr/fr/schema-dacces>
- le plan paysage terrestre (2016) et sous-marin (2018-2019) ; <https://www.calanques-parcnational.fr/fr/plan-de-paysage>
- le dossier européen LIFE de restauration des habitats littoraux prévu de 2017 à 2023 ; <https://www.calanques-parcnational.fr/fr/actualites/le-projet-life-habitats-calanques-entre-dans-une-nouvelle-phase-operationnelle>
- la requalification paysagère prévue sur la zone du Cap Croisette après les travaux de dépollution de l'ADEME (2025-2026)
- les travaux prévus sur le sémaphore de Callelongue pour le rendre accessible au grand public en 2025
- la mise en service de véhicules à mobilité douce (vélos cargos et méhari électrique) pour les saisonniers, équipés pour servir de points d'animations / informations ambulants, réalisée en 2023 et utilisée chaque année

Devront également être pris en compte les projets portés par les partenaires :

- le parcours d'informations culturelles porté par l'Office du Tourisme Métropolitain

L'ensemble de ces documents sera fourni au prestataire retenu, au début de sa mission, lors de la réunion de lancement.

De plus, fort de plusieurs années de gestion de ces espaces naturels, le Parc national des Calanques possède aujourd'hui en interne l'ensemble des ressources et données nécessaires pour la première étape de diagnostic de ce marché. Aucune donnée supplémentaire ne sera donc à acquérir. Elles seront transmises lors de la réunion de lancement sous une forme dématérialisée.



### 3.2.2 Cas de l'archipel de Riou

Les patrimoines de cet archipel (îles de Maire, Jarre, Plane, Jarron et Riou) ont été intégrés au diagnostic mené dans le cadre du plan d'interprétation des archipels du Parc national, afin de faire dialoguer entre elles les îles habitées de celles interdites d'accès. Toutefois, n'ayant pas la volonté d'attirer plus de monde sur ces îles afin de préserver leur quiétude, leurs patrimoines doivent être évoqués à distance or, elles ne sont guère visibles depuis l'archipel du Frioul, hormis depuis la batterie de Cavaux et le sémaphore.

Ainsi, bien que non directement incluses dans ce marché, ces îles pourront être évoquées ponctuellement, notamment depuis les sites à terre sur la pointe sud offrant une vue directe sur elles.

Un site particulièrement bien adapté pour parler des îles est la plateforme constituée par les remblais du métro et en partie goudronnée, bien que située en espace naturel, entre le parking Napoléon et le littoral. Il s'agit d'un des rares sites du Parc national qui pourrait être légèrement aménagé pour l'accueil des personnes à mobilité réduites.

### 3.2.3 Equipements déjà réalisés

Dans l'attente de pouvoir lancer la réalisation d'un plan global d'interprétation sur la totalité de la zone de la pointe sud, des éléments ponctuels destinés au grand public ont été réalisés suivant les opportunités qui s'ouvraient à l'établissement :

- Installation de plaques de lecture de paysage en métal autour du sémaphore de Callelongue. Ces plaques donnent les principaux toponymes des îles et replacent les principales épaves connues de la zone. Un flashcode pour écouter les podcasts sur les épaves et un renvoi vers l'application Mes Calanques complètent le dispositif.



- Installation de deux panneaux de lecture de paysage interprétés au niveau du Cap Croisette dans le cadre du festival Embruns en mai 2022 ; ces deux panneaux commencent à être très abimés et devront probablement être enlevés et/ou réédités en 2025



- Journée littoral sud apaisé : sur une journée proposition de modes de déplacement doux et d'animations sur la sensibilisation à l'environnement portées par le Parc national et ses partenaires (ville de Marseille et associations du réseau Educalanques). Cette journée a rencontré un large succès et a permis de montrer que la fermeture de la route d'accès pouvait être envisagée et réalisable.

<https://www.calanques-parcnational.fr/fr/actualites/dimanche-6-octobre-journee-littoral-sud-apaise>

### Article 4 – Nature des prestations et livrables

Les prestations souhaitées concernent les deux volets : l'élaboration d'un plan d'interprétation de la pointe sud du Parc national des Calanques au niveau Avant-Projet Sommaire et la réalisation, animation et /ou création d'éléments, outils, au cours de ce processus pour le sémaphore de Callelongue (intérieur et/ou extérieur).

#### 4.1 Prestations attendues

- Prise de connaissance des enjeux et démarche locale, de la stratégie du schéma d'interprétation, des éléments de cadrage spatiaux et calendaires lors d'une réunion de lancement du projet avec le Comité de Pilotage restreint
- Récupération de l'ensemble de la documentation qui sera fournie par le Parc national des Calanques sur le site et sur les documents stratégiques et opérationnels, analyse et compréhension de cette documentation
- Visites de terrain
- Echanges réguliers avec le Comité de pilotage restreint sur l'avancée du projet
- Animation au minimum de trois réunions aux trois étapes importantes du processus d'élaboration du plan d'interprétation (diagnostic, choix du scénario, finalisation)
- Mise en œuvre de créations, réalisations concrètes, en parallèle du projet (au moins une ou deux lancées d'ici automne 2025)
- Rédaction d'un plan d'interprétation niveau Avant-Projet Sommaire (Scénario complet / spatialisation / médias – outils)

#### 4.2 Livrables

- Comptes rendus écrits des réunions
- Note de synthèse sur le diagnostic d'interprétation (potentiels – contraintes / inventaire des ressources / typologie des publics...)
- Plan d'interprétation niveau APS
- Créations, réalisations, au cours du processus

L'ensemble des éléments recueillis (fichiers sources) et des documents produits (analyses, exploitations, rapports) au cours de l'étude sera à transmettre au maître d'ouvrage sous format informatique exploitable (traitement de texte, base de données, logiciel de cartographie ou de dessin : à préciser avec le maître d'ouvrage en début de mission). Pour les éléments cartographiques, il est souhaité une livraison Shapefile avec une projection Lambert 93, un format de données PostGis, un fichier de métadonnées et le descriptif des attributs.